下载APP

第十二封信 | 我们坚决拥护我们坚决拥护的

2022-01-10 小麦

《去无方向的信》 课程介绍 >

讲述：小麦

时长 05:13 大小 4.78M

生生：

你好哇。

从现在开始，我会默认你已经对曝光参数和他们的变化规律很了解了，所以往后只要再涉及有关曝光的问题，我都会很简短地带过。

曝光这个东西基本是由相机来负责的，除了光圈，但如果想要得到一张普遍意义上标准的照片儿，除了要搞出我们想要的曝光之外，还需要有“对焦”这个步骤，而对焦，是由镜

头来负责的。就像我们之前讲光圈、快门和 ISO 的时候一样，**在我们彻底了解镜头到底能干嘛之前，我们需要先正经认识一下他们。**

首先，大三元：

Canon EF 16-35mm F2.8

Canon EF 24-70mm F2.8

Canon EF 70-200mm F2.8

这三支镜头是**变焦镜头**，就是可以拧来拧去，可以让画面变大变小的那种镜头。基本各大厂商都有自己的大三元，因为这三支镜头很重要。

数字越小，镜头拍到的画面越广，数字越大，镜头拍到的画面越窄，但同时，能拍到更远的地方。

所以 16-35mm 是广角变焦，24-70mm 是标准变焦，70-200mm 是长焦变焦，从 16mm 到 200mm，基本覆盖了所有的常用焦段。

他们之所以叫“大”三元，是因为这三支镜头的最大光圈可以恒定 F2.8。

变焦镜头能做出恒定的光圈就已经很不容易了，更何况是 F2.8 这么大的光圈，所以这三支镜头相对来说也都比较贵。

有一点需要解释一小下，恒定最大光圈 F2.8 的意思不是说这三支镜头只有 F2.8 这一个光圈档，而是说最大档是 F2.8，而且如果你选择了用 F2.8 这个光圈，他不会因为焦段变化而变化。

举个反例，有一支变焦镜头是 28-300mm F3.5-5.6，这个标志的意思是：当你拧到 28mm 端的时候，你能用的最大光圈是 F3.5，随着你不停地拧，你能用的最大光圈会逐渐

收紧，当你拧到 300mm 端的时候，你能用的最大光圈就变成 F5.6 了。而恒定光圈值的变焦镜头就不会出现这种情况。

一般来说，如果几支镜头焦段相同，那光圈越大的，体积就会越大，相应的，也就会越贵。

但如果几家厂商的几支焦段和最大光圈都一样的镜头放在一起，那肯定是镜头体积做得越小的那个厂商越可以把自家产品卖得更贵……在人类突破光学限制之前，估计永远都会是这样了。

接下来，咱们看看**定焦镜头。**

定焦镜头就是焦段固定的镜头，就是你不能拿着他们拧来拧去让画面放大缩小的镜头。

这是 Leica 的三枚镜头，长得比较好看，而且后面还有他们的重要戏份，所以就拿他们当例图了。从左到右分别是 **28mm** F1.4、**35mm** F1.4 和 **50mm** F1.4。

定焦镜头里我只想引出这三个焦段，因为我觉得这是可以进行练习的三个焦段，比 28mm 再广或比 50mm 再长，在我看来，都没什么练习的必要。或者也可以这么说，**只要这三个**

焦段会用了，所有其他焦段的镜头也就基本都会用了。

例图的这三枚镜头的最大光圈都是 F1.4，我刚说过，光圈越大，体积越大，而且还会更贵。但同样焦段的镜头还有最大光圈是 F2 的，比如 28mm F2，**只小了一档光圈，但体积会变小很多，而且还会便宜很多。**

况且，之前我们说过光圈的六大档，完全没有 F1.4 什么事儿，其实本来也没 F2 什么事儿的，但 F2 也就算可以吧，偶尔遇到太极端的情况稍微救个急，凑凑合合还能够接受。

你看，那六大档，除了拍照片儿的时候好使之外，还能给我们省钱，多好！

不用过分迷恋大光圈。

我曾经买过一枚 Sony FE 35mm f/1.4 **GM**，我当时也是直奔着大光圈去的，买回来以后我趴在公司前台，结结实实地拍了一下午塑料瓶子，因为瓶子后面的背景虽然很丑，但虚化完了以后好漂亮啊！但很快我就发现，我正经拍照片儿的时候完全用不上 F1.4，但这枚镜头贵就贵在这个 F1.4 上了，而且因为这个 F1.4，这枚镜头还特大特沉。

所以，很自然地，最后我把这枚镜头出了二手，因为急于脱手，所以还亏了一点点钱。

聊到这儿我突然发现，在那么多那么多的镜头里，我好像择选出来了六种镜头，又是六，实在是太顺了！所以，就这样吧，**就像光圈、快门和 ISO 的六大档一样，我们往后就先看这六种镜头……因为一样的道理，我们坚决拥护我们坚决拥护的，我们坚决拥护大而少，选择太多就等于什么都决定不了。**

咱们之后有时间再继续聊。

分享给需要的人，Ta订阅后你可得 20 元现金奖励

生成海报并分享

赞 1 提建议

© 版权归极客邦科技所有，未经许可不得传播售卖。 页面已增加防盗追踪，如有侵权极客邦将依法追究其法律责任。

上一篇 第十一封信 | 阳光之下没什么新鲜事儿（下）

精选留言 (3)

写留言

童长钱

2022-01-10

有啥先用啥 这个35mm 1.4F 拍微距是不是很好看

作者回复: 最近对焦距离太长，没法儿那么微距~

F. I. Y

2022-01-10

老师的方法很简洁明了，很实用。很好。
怎么看到12课就看不到后面的课了？

作者回复: 每周一三五更新一篇~

大帅

2022-01-10

学习笔记：
1、变焦镜头
数字越小，镜头拍到的画面越广，数字越大，镜头拍到的画面越窄，但同时，能拍到更远的地方。
2、定焦镜头...
展开

作者回复: 往后看就好~

共 2 条评论 >